

## Halott szöveg értése 1-2

### Часть 1.

Прослушайте текст. Сначала прочитайте задание, для этого у вас имеется одна минута. Потом слушайте текст и решите задание. Текст будет прочитан два раза. После первого прослушивания у вас имеется одна минута для ответов, а после второго прослушивания у вас имеется ещё две минуты, чтобы записать окончательные ответы. Ответы нужно переписать на контрольный лист. Текст будет о борьбе со стереотипами.

### Женщина и карьера: борьба со стереотипами

0. Название фонда, эксперты которого высказали мнение о карьере российских женщин в политике:  
- «*Общественное мнение*»
1. Источник, который сообщает о сферах труда, где российские женщины зарабатывают больше мужчин:  
.....
2. Разница между средней зарплатой женщин и мужчин в России:  
.....
3. Причина быстрого карьерного роста женщин в сферах «информационные технологии» и «медиа»:  
.....
4. Разделение профессий, которое прочно живёт в российском обществе:  
.....
5. Мнение большинства россиян о запрете работать женщинам в некоторых сферах:  
.....
6. Специфика работы, на которую в России обычно ищут «милую женщину среднего возраста»:  
.....
7. Отношение многих российских женщин к личным успехам:  
.....
8. Страны, в которых женщины среднего возраста часто достигают «второго пика» в карьере:  
.....
9. Последствие трудной жизни россиянок для их карьерной мотивации:  
.....
10. Возрастной предел российских женщин в их стремлении к карьерному росту:  
.....

## Halott szöveg értése 1-2

### Часть 2.

Вы будете слушать текст. Сначала прочитайте задание, для этого у вас имеется две минуты. После этого слушайте текст и выбирайте правильные ответы на вопросы. Текст будет прочитан два раза. После первого прослушивания у вас имеется одна минута для ответов, а после второго прослушивания у вас имеется ещё одна минута, чтобы записать окончательные ответы. Ответы нужно переписать на контрольный лист.

Текст будет об интервью с актёром Александром Лазаревым.

### Интервью с актёром Александром Лазаревым: «Театр дисциплинирует»

<b>1.</b>	<b>Александр Лазарев считает, что публика забудет его, если он ...</b>
	A) ... не будет играть в театре.
	Б) ... не будет исполнять роли в кино.
	В) ... начнёт снимать кино.
<b>2.</b>	<b>Александр Лазарев относится к своей известности...</b>
	A) ... с гордостью.
	Б) ... как к удаче.
	В) ... равнодушно.
<b>3.</b>	<b>Александр Лазарев требует от своих детей, чтобы они ...</b>
	A) ... всегда говорили правду.
	Б) ... не обижали того, кому врут.
	В) ... не унижали того, кому врут.
<b>4.</b>	<b>Александр Лазарев и его жена ...</b>
	A) ... одинаково заботятся о доме.
	Б) ... заботу о доме и семье не считают подвигом.
	В) ... много работают и мало заботятся о доме и семье.
<b>5.</b>	<b>Во время отпуска Александр Лазарев уезжает из Москвы, потому что</b>
	A) ... он не любит этот город.
	Б) ... он хочет получить свежие впечатления.
	В) ... ему мешают пробки на дорогах.
<b>6.</b>	<b>Александр Лазарев признаётся, что в его актёрской жизни...</b>
	A) ... всегда был только успех.
	Б) ... есть один пример неуспеха.
	В) ... было много провалов.
<b>7.</b>	<b>По мнению Александра Лазарева, работа в кино ...</b>
	A) ... для актёра важнее работы в театре.
	Б) ... совсем не важна в актёрской профессии.
	В) ... для актёра должна быть на втором плане после работы в театре.
<b>8.</b>	<b>Александр Лазарев убеждён, что без внутренней дисциплины ...</b>
	A) ... актёру нельзя приходить в театр.
	Б) ... актёр теряет свой профессионализм.
	В) ... актёр не может сниматься в кино.
<b>9.</b>	<b>Александр Лазарев говорит, что он...</b>
	A) ... обычно доволен своей игрой на сцене.
	Б) ... никогда не доволен своей игрой на сцене.
	В) ... старается добросовестно играть свои роли на сцене.
<b>10.</b>	<b>Не достигшие успеха актёры остаются в профессии чаще всего, потому что...</b>
	A) ... боятся изменений в жизни.
	Б) ... решают посвятить себя только одному делу.
	В) ... у них нет сил и желаний менять образ жизни.